ÉN-MŰFAJOK szeminárium 2014/2015 őszi félév

**Választható témák:**

Cellini Élete (1563)

Bethlen Kata Életének rövid le-írása (1759)

Samuel Pepys naplója (1660-1700)

Apor Péter Metamorphosis Transylvaniae

Rousseau Vallomások I. könyv

Goethe: Költészet és valóság

Kazinczy Fogságom naplója (1828)

Kemény Zsigmond Napló

Illyés Puszták népe

Kafka: Napló

Kassák: Egy ember élete (Gyermekkor, Kamaszkor)

Füst Milán: Napló

Vas István: Elvesztett otthonok

Márai: A Teljes napló 1943-44

Márai: Föld! Föld!

Illyés: Ostromnapló (2014)

Gombrowicz: Napló 1953-56

Kertész Imre: Valaki más

Kertész Imre: Mentés másként

Gergely Ágnes: Két szimpla a Kedvesben

Kukorelly Endre: Tündérvölgy

Rainer M. János: Jelentések hálójában (2008) 171-től – Egri, Kiss stb. jelentései

Netnaplók - Litera

**Szakirodalom:**

Lejeune: Önéletrajz, élettörténet, napló

Paul de Man: Az önéletrajz mint arcrongálás (Pompeji 1997/2-3)

Dobos: Az Én színrevitele

Mekis-Z. Varga: Írott és olvasott identitás (2008)

Szávai János: Az önéletírás –

Magyar emlékírók

Az igazat mondd, ne csak a valódit (Alföld 2006/3)

Irodalom, fikció, autofikció (in Mekis-Z. Varga)

A logosztól a blogig (Alföld 2009/5)

A besúgói jelentés hermeneutikája (Kalligram 2009/10)

Márai Teljes naplói (Élet és Irodalom 2012/18)

A Nem irodalma

Man szövege fenn van az interneten. Saját tanulmányaim megtalálhatók honlapom Tanulmányok rovatában